

**KULTUR FOR FRED – opprustning, våpen og kriger forurenser kultur og fred. Intervju med Norges fredsminister M. Selfjord – november 2020**

draumen med ber på, at noko vidunderleg skal skje «.

**Kultur – hva betyr den for fred i verden?** «Fred er å skape» - skrev Nordahl Grieg i «Til ungdommen». Og alle totalitære statsledere er redde for den skapende, frie kunsten og kulturen. Dette ser vi eksempler på fra historien, og også i dag. Så sterk er kulturens makt, den som ikke lar seg fange og kontrollere.

**Kan kunst og kultur sikre oss mot krig?** Det er sterke motkrefter i verden, og selv ikke kulturen er en garanti for fred. Men den gir oss styrke til å håpe, til å våge å protestere og, når det er nødvendig, holde ut.

**Hvordan arbeider kunstnere med fredsskapende kunst?** «Vi er av samme stoff som drømmer veves av «skrev William Shakespeare. Hannah Ryggen våget å veve sine drømmer i vevstolen under tysk okkupasjon. Den kunstneriske drivkraften ga henne mot til å våge. Hennes bilder er sterke vitnesbyrd som inspirerer til dagens arbeid for fred og rettferdighet. Og hun er bare ett av mange eksempler på kunstnere som protesterer mot krig og urett gjennom sitt arbeid.

**Kan vi skape en framtid å tro på gjennom kunst og kultur?** Ja, hvis vi åpner kulturen for barn og unge. FN's barnekonvensjon gir dem rett til det. Vi plikter å skape muligheter gjennom kulturskoler, konserter, skriveverksteder og dans.

**Hvordan kan vi arbeide internasjonalt for dette?** Norge har ratifisert – og forpliktet seg til flere UNESCO-konvensjoner om kultur. EU har en rekke store programmer som skal fremme kultursamarbeide mellom nasjoner. I Norge skaper Pikene på Broen, et kunstnerkollektiv i Kirkenes, et godt samarbeide i Barentsregionen. I dagens Norge har vi også mange muligheter til samarbeide mellom ulike kulturer, om vi våger og vil.

Og det er kraft til å våge i Olav H. Hauge sine ord: «Det er den

